ClAK! Sì, parteciPO

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Ti interessano i film documentari e i cortometraggi? Sei interessato all'ambiente fluviale e alla sua valorizzazione? Diventa filmmaker per raccontare un aspetto che ti è particolarmente a cuore della tua città.

Nel laboratorio “ClAK! Sì, parteciPO” costruiremo insieme un *cortometraggio partecipativo* con l'intento di dar voce a filmmaker non professionisti nel raccontare che cosa significa per i cittadini *abitare con il fiume Po*, mettendo in risalto percezioni e riflessioni in merito all'uso civico del corso d'acqua.

Il fiume Po ricopre infatti un ruolo di fondamentale importanza per la città di Torino, diventando vero e proprio punto di riferimento per i suoi cittadini, capace di creare luoghi di interazione sociale e di scambio unici. Un ecosistema che ha bisogno della collaborazione di tutti per essere preservato. “ClAK! Sì, parteciPO” offre la possibilità di interpretare le potenzialità e le criticità dell'ambiente fluviale, di sviluppare una propria visione critica e di comunicarla attraverso il video-reportage, inteso come strumento di ricerca sul campo e non solo di comunicazione.

Durante il progetto i partecipanti prenderanno parte all'intero processo creativo e seguiranno un percorso di formazione (workshop) inerente a conoscenze sull'ecosistema fluviale e a competenze di video-making. Il processo di creazione collettiva sarà strutturato in due fasi, tra fine marzo e giugno:

1) *ideazione e scrittura* - 5 incontri nei quali i partecipanti apprenderanno nozioni teoriche di ripresa video e storytelling e saranno guidati nella scrittura del cortometraggio partecipativo. L'obiettivo è di tradurre in immagini gli aspetti socio-culturali e ambientali legati alla vita lungo le sponde del fiume Po nella città di Torino;

2) *pre-produzione e shooting* - realizzazione di riprese video in autonomia e sotto la supervisione di un videomaker professionista che supporterà nella fase di revisione delle riprese fatte dai partecipanti.

Quanto dura?

Da fine marzo a giugno

Dove?

Gli incontri si terranno a Torino dove saranno anche organizzate alcune uscite lungo il fiume.

Chi può partecipare?

Chiunque di età compresa tra i 18 e i 35 anni. Non sono richieste conoscenze pregresse di videomaking e fotografia, ma importante è la voglia di mettersi in gioco, collaborare e sperimentare.

Come candidarsi?

Vuoi far parte di questo gruppo? Invia la tua candidatura compilando il seguente modulo

https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=kqwFKkkgJkqbNII3Y-14spF6OTh4qBJpsjHnNChN_NUQ0w3SVVPTFgyOVdOSjFKSTVTSkhYMkJRVC4u

entro e non oltre domenica 12 marzo 2023.

La partecipazione è gratuita e al termine del progetto sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Il progetto sarà realizzato con la supervisione della prof.ssa Elena Comino e la collaborazione di Laura Dominici del Dipartimento di Ingegneria dell'Ambiente, del Territorio e delle Infrastrutture del Politecnico di Torino, e prevede il coinvolgimento di professionisti esperti di videomaking e storytelling.

Per informazioni: elena.comino@polito.it e laura.dominici@polito.it

Progetto realizzato dal Dipartimento di Ingegneria dell'Ambiente, del Territorio e delle Infrastrutture del Politecnico di Torino

Grazie alla collaborazione di: La Casa dell'Ambiente, Ente di gestione delle Aree protette del Po piemontese, Magazzino sul Po, Amici dell'Imbarchino, CUS Torino – Canoa e Canottaggio, AKANoah Polito

Con il sostegno della Fondazione Compagnia di San Paolo nell'ambito del Bando Cultura, Favorire partecipazione attiva