

# AVATAR

## Application of Virtual Anastylis Techniques for Architectural Research

La tutela, la conservazione, il restauro, la gestione, la ricerca, la diffusione e la valorizzazione del patrimonio culturale mondiale (Cultural Heritage - CH) devono essere affrontate da una prospettiva interdisciplinare e multidisciplinare.

Lo scopo di questo progetto è quello di **contribuire alle tecniche di anastilosi con un nuovo approccio** basato sui più recenti campi tecnologici.

AVATAR intende **sviluppare e ottimizzare una serie di procedure e strumenti per interpretare lo stato strutturale e di conservazione del patrimonio architettonico**, sostenendo il processo decisionale e promuovendo il cambiamento delle pratiche attuali verso approcci preventivi alla conservazione, sotto lo slogan "È meglio prevenire che curare".

**L'approccio Digital Twin (DT) permetterà di avere una rappresentazione digitale (avatar) dello stato attuale del sito CH**, anche fornendo informazioni coerenti e coordinate relative al ciclo di utilizzo di elementi CH. Grazie alle informazioni sullo stato attuale di un sito e ai dati ottenuti da fonti storiche e analisi temporali, è possibile creare ricostruzioni virtuali multi-temporali 4D del CH.

Grazie alle conoscenze acquisite all'interno del progetto sarà possibile **prevenire il deterioramento del CH in futuro**. Questi sviluppi contribuiranno all'eccellenza europea, arricchendo la società e contribuendo all'integrazione culturale dei beni rispettati.



Questo progetto ha ricevuto finanziamenti dal programma di ricerca e innovazione dell'Unione Europea Horizon 2020 nell'ambito del Marie Skłodowska-Curie Actions, Grant Agreement No. 894785

### DURATA DEL PROGETTO

24 mesi

Dal 01/04/2021 al 31/03/2023

### ATTORI COINVOLTI

Il progetto sarà sviluppato dal ricercatore sovvenzionato dal MSCA, Miguel Angel Maté Gonzalez nelle sedi del Politecnico di Torino - Dipartimento DIATI

### PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO

H2020-MSCA-ITN-2019

### BUDGET

Finanziamento totale: **171.473,28 €**

### Ruolo PoliTo e DIATI:

Politecnico di Torino – DIATI è il coordinatore del progetto, sotto la responsabilità scientifica di **Prof. Marco Piras**